

Keizerlandsche Berichten



OUDE-BEIJERLAND, dat als uit ruigte werd geboren,
Kan thans't oplettend oog des reizigers bekoren,
'T herinnert EGMOND ons, door SPANJES beulenrot,
Voor vaderlandsche trouw vermoord op een schavot,
'T leed weinig in den nood van Nederland, voor deezen
Maar moest in't jongst Kraakeel een prooi der plondring
weezen

94



Historische Vereniging Oud-Beijerland

Opgericht 30 september 1997
Beschermer: T. Frederiksz. baron van Tuyll van Serooskerken,
Ambachtsheer van Oud-Beijerland

www.hvobl.nl

Beijerlandsche Berichten

Jaargang 27

nummer 94

maart 2024

Redactie

Pieter Jan in 't Veld
Jan Paul van der Spek

Contributie

Minimaal € 10,- per jaar
Rekeningnummer NL16 RABO 0351 1871 03 t.n.v. HVO, Oud-Beijerland
Buiten de regio wordt de Beijerlandsche Berichten per post verzonden
en brengen wij € 6,- kosten in rekening

Bestuur

Pieter Jan in 't Veld, voorzitter. (0186) 61 75 23
Adri de Groot, secretaris, Willem Vrijlandtstraat 75, 3262 GN
Oud-Beijerland. (06) 51 05 26 60. mail: a.groot21@upcmail.nl
Henk Dijkstra, penningmeester en ledenadministratie. (0186) 61 69 06
mail: historischeverenigingobl@gmail.com
Jan Markx
Lennart van der Meer, website. (06) 43 89 41 14

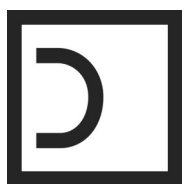
Archief

Het Historisch Informatie Punt (HIP), is gevestigd in de het
Oude Raadhuis aan de Waterstal in Oud-Beijerland.
Geopend elke 2e en 4e dinsdag van de maand van 14.00 tot 16.00 uur,
behalve in de maanden juli en augustus.
Buiten deze tijden contact: Alie van den Berg (0186) 61 42 40

ISSN 2210-8645

Inhoud

Van het bestuur	3
Beschrijving historische optocht <i>Rob van Brakel</i>	4
Het zuidelijk deel van de Steenenstraat <i>Pieter Jan in 't Veld</i>	5
Praatje over een plaatje <i>Wim Blok</i>	14
Aanwinsten <i>Alie van den Berg</i>	25
Luchtfotografie <i>Jan Paul van der Spek</i>	26



DUIFHUIZEN *Tassen & Koffers*

www.makocleaning.nl

mako

cleaning service

Schoonmaak-onderhoud
Glazenwasserij
Gevelreiniging
Graffitiverwijdering

L.J. Costerstraat 4 • Oud-Beijerland
Telefoon 0186 - 619 500

Van het Bestuur

De ledenvergadering op 29 februari is weer druk bezocht. Na het huishoudelijk gedeelte, nam onze spreker van die avond, Jeroen Ras, ons mee naar twee locaties in het dorp. Het huidige Abel Tasmankwartier en de Waterstal. Bij de archeologische opgravingen op het terrein van het Abel Tasmankwartier, waar eerder een oudemannenhuis heeft gestaan, waren in de beerput veel pijpenkoppen gevonden, waarschijnlijk van de bewoners van het oudemannenhuis. Maar ook schaaltes en potten, liet hij ons zien, gevonden in de beerput. De tweede locatie was van de oudste dame van ons dorp, een compleet skelet van een vrouw. Gevonden bij de uitbreiding van het oud-Raadhuis in 2021, in een uitloop van de begraafplaats rond de Dorpskerk aan de Waterstal. Naar het laatste moet nog veel onderzoek worden gedaan. Voor een reconstructie van de schedel en verder onderzoek zijn nog financiën nodig.

Woont u in het centrum van het dorp? Daar hebben we onderzoek gedaan naar ca. 300 panden, vanaf 1820 zijn zoveel gegevens verzameld, als eigenaren, verbouwingen, veilingen en ook advertenties. U kunt op de website van de vereniging de huizenbank vinden en of uw pand op de lijst staat van reeds uitgezochte panden. Ook dit jaar gaan we weer door met de wekelijkse foto op donderdag. Kijk ook regelmatig op de website www.hvobl.nl daar houden wij u op de hoogte van nieuws over de vereniging.



Jantjes beschrijving van den historischen optocht op 19 september 1923

Rob van Brakel

Historisch! Op school in zuiver Beijerlands dialect verteld door 'n ventje uit tweede leerjaar).

Meester, d'r wazze 'n heele hoop mensche met mooie pakkies an, allemaal op pèrde. En ze hadde allernèl van die rère hoeien op. D'r wazze ok twee schòite bai op krossies.



En d'r zatten allemèl soldèten in met ijzere musten op. En die ijzere hoeie wazze net of ze maar hallef wazze. En dan krope die manne òit de schòit en dan ginge ze douwe en d'r bai loope en dan klomme ze d'r weer in. Dat was nog zoo leuk. Dat zouwe ze in de Haven niet doen.

D'r wazze ook maissies bai, die in een potje zatte te roere met 'n stokkie. En d'r was er ok een met twee jochies voor an 't pèrd. Een tje die zat mèr an z'n snorregie te drèjen. En d'r zatte d'r twee in 'n mooie koest en die deejen niks anders as teuge de mensche knikke en bòige.

En in die eene schòit deejze ze net roeie of ze in 't water zatte; dat ware de wètergeuze. En die wètergeuze von'k toch zoo leuk in die schòit. En d'r ware ook muzikmanne, mèr d'r ware niet zoveel muzikanter as pèrdmanne. En die toeterde en as ze niet toeterde, dan trommelde ze.

En Taselaar was 't er ok bai met z'n witte broek an. M'n moeder zee, dat 't mooi was en Henk ok en toen zag 'k ok, dat 't mooi was.

En verder was er nòg zoo veul, 'k weet allemaal niet. En achteran liepe twee peliesies. En ik wou meelòpè en toen joege ze me weg. En toen liep 'k gauw 't Peperstrègie deur en toen zag 'k ze weer.

NB: volgens Adrie Monster zijn 'krossies' onderstellen, zoals vroeger ook onder zeepkisten zaten

Uit het Nieuwsblad, gewijd aan de belangen van De Hoeksche Waard en IJselmonde van vrijdag 21 september 1923

Ter illustratie

De Harmonie op de Molendijk met nieuwe instrumenten

Het zuidelijk deel van de Steenenstraat

Pieter Jan in 't Veld

Tijdens het onderzoek voor de huizenbank was ik bezig met het zuidelijk deel van de Steenenstraat. Dit bestond in 1820 grotendeels uit een boomgaard van 44 roe, 10 el. sectie C no. 620. In 1820 ligt het perceel tussen een deel het perceel van Steenenstraat 2 waar nu de panden het Steenenstraat 4 en 6 zijn gebouwd en de boerderij van de familie Van der Linden waar nu de "Lindhoeve" is gebouwd. In de loop der jaren is de boomgaard bebouwd. De boomgaard is eigendom van de op 2 juli 1780 geboren bouwman Cornelis de Koning. Na zijn overlijden en dat van zijn weduwe Petronella de Raadt, wordt de boomgaard toebedeeld aan zijn dochter Jaapje de Koning en haar echtgenoot



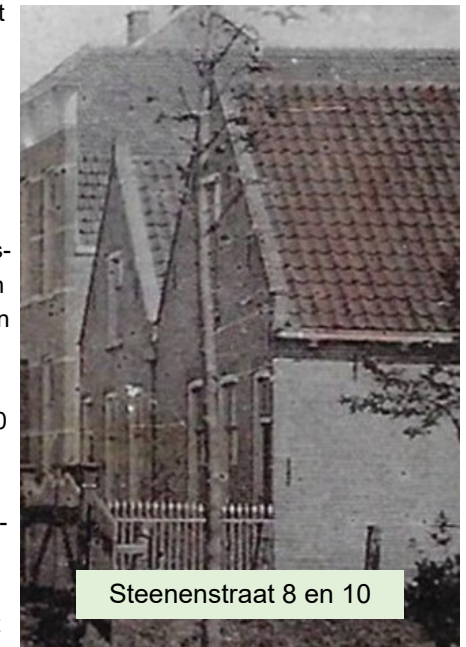
Kadasterkaart ca. 1820



Hulpkaart dienstjaar 1881



Arie Cornelisz. Baars. In 1880 wordt de boomgaard gesplitst en een deel van 7 are, 70 ca. verkocht aan de gemeente voor de bouw van het Kantongerecht. Dit wordt Kadastraal sectie C no. 2952. Het overige deel van de boomgaard 33 are, 30 ca. (exclusief weg) verkoopt Arie Cornelisz. Baars in dat jaar aan de op 26 januari 1834 geboren metselaar Gooy Pijl. Dit wordt Kadastraal sectie C no. 2951. Sectie C no. 2950 is aangemerkt als weg. Gooy Pijl is behalve metselaar ook handelaar in onroerende goederen. In 1887 is er een hermeting door het Kadaster van alle percelen in Oud-Beijerland, waardoor de percelen een gecorrigeerde oppervlak krijgen en wordt de Kadastrale sectie letter in het dorp vervangen voor de letter D. In 1889 verkoopt Gooy Pijl, 5 are, 30 ca. aan de op 20 januari 1868 in Papendrecht geboren veehandelaar Jan Ingensz. Steenhoek, hij laat



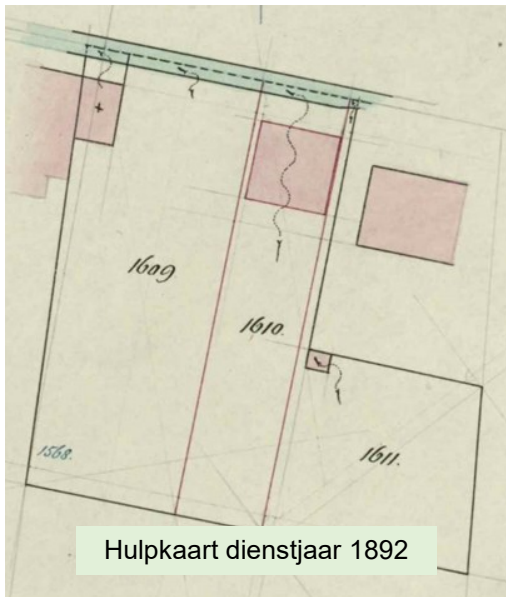
Steenenstraat 8 en 10



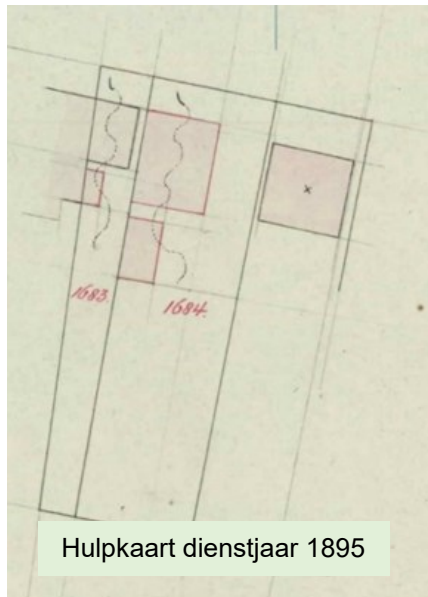
Uitg. W. Hoogwerf Az.

Steenenstraat. OUD BEIERLAND.

Ansichtkaart met poststempel 1909

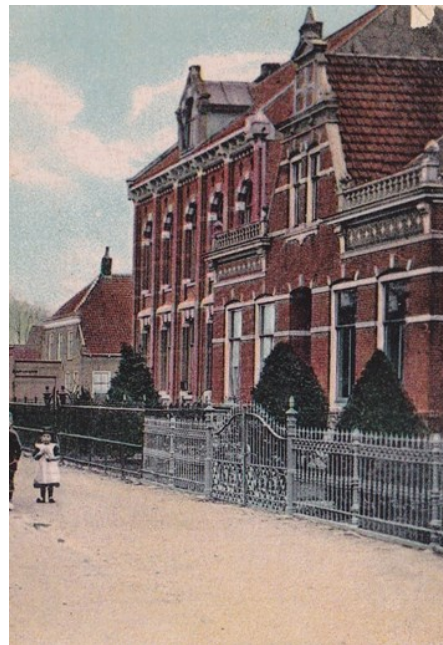


Hulpkaart dienstjaar 1892



Hulpkaart dienstjaar 1895

hier het pand Steenenstraat 8 bouwen met als Kadastraal sectie D no. 1510. In 1890 laat Gooy Pijl



zelf het pand Steenenstraat 10 bouwen op een perceel van 3 are, 60 ca. In 1891 verkoopt Gooy Pijl weer een deel van de boomgaard van 7 are, 20 ca. aan de op 5 oktober 1850 in Strijen geboren boekhandelaar Willem Ariesz. Hoogwerf, uitgever van het "Nieuwsblad gewijd aan de belangen van de Hoeksche waard en IJselmonde".

Hij laat hier het pand Steenenstraat 14 bouwen. Het pand Steenenstraat 14, Kadastraal sectie D no. 1610. De boomgaard wordt Kadastraal sectie D no. 1609, Groot 12 are, 82 ca. Op een deel van de ansichtkaart met poststempel 1908, is het pand te zien, geheel links nog de boerderij van de fam. Van der Linden (foto links). In 1894 verkoopt Gooy Pijl weer een deel van de boomgaard van 9 are, 94 ca. aan de pachter van de Alexanderhoeve in Numansdorp, de op 27 april 1857 in Heinenoord geboren Pieter Cornelisz. Konijnendijk. Hij laat hier bouwen Steenenstraat 12.

Kadastraal sectie D no. 1684. De op 19 januari 1889 geboren Cornelis Konijnendijk legt op 11 augustus 1894 de eerste steen voor het pand Steenenstraat 12. Op de ansichtkaart met als poststempel 1909 zien we dat de boomgaard is bebouwd (zie blz. 8 en 9). Als we kijken naar de huidige bebouwing van dit deel van de Steenenstraat is er niet veel veranderd. Op pand Steenenstraat 10 komen we even terug. In 1912 is het oorspronkelijke pand in eigendom van de op 25 maart 1852 in Nieuw-Beijerland geboren landbouwer Jan van Luchtenburg, hij laat het afbreken en het huidige pand bouwen (foto rechts).

De complete historie van alle genoemde panden is in te zien in ons archief in het historisch informatie punt.





**...ook u kunt
geld verdienen
voor uw club,
vereniging
of ...!**



**Bent u lid van deze club of vereniging?
Dan kunt u de clubkas flink spekken!**

Koopt of verkoopt u een huis via makelaardij De Jong of laat u uw huis door ons taxeren, dan keren wij een bonus uit op de rekening van uw club, vereniging of ... van uw keuze. Deze bonus kan wel oplopen tot € 225,- per klant!

Kom voor meer informatie vrijblijvend langs bij één van onze vestigingen of kijk eens op onze website: www.makelaardijdejong.nl



Makelaardij De Jong
West-Voortstraat 29
3262 JP Oud-Beijerland
Telefoon 0186-617555

Makelaardij De Jong
Pieter Repelaerstraat 61B
3297 BL Puttershoek
Telefoon 078-6736255



De actieve Makelaar



www.makelaardijdejong.nl



funda
powered by nvm

Particulier & Zakelijk | Verkoop | Aankoop | Taxaties | Hypotheken

Hubo
de Groot
Oud-Beijerland

Bij ons vind je een groot assortiment aan doe-het-zelf artikelen. We zijn daarin zo breed mogelijk en doen ons best om iedere doe-het-zelf klus tot een succes te maken. Kom je onverhoopt niet uit een klus? Vraag ons dan gerust om advies. Met de kennis die wij aan boord hebben kunnen we je ongetwijfeld vakkundig helpen. Mocht je er echt niet uit komen, dan hebben we altijd nog een kundige montage service achter de hand.

Openingstijden
Ma 08:00 - 20:00
Di 08:00 - 20:00
Wo 08:00 - 20:00
Do 08:00 - 20:00
Vr 08:00 - 20:00
Za 08:00 - 17:00
Zo Gesloten



Rembrandtstraat 7, 3262 HN Oud-Beijerland | (0186) 61 21 21 | oud-beijerland



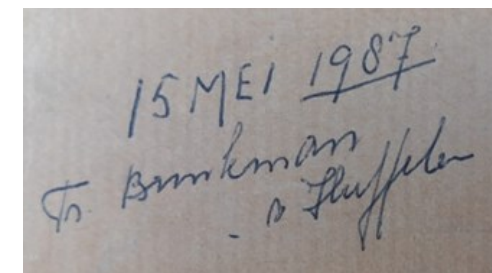
KLIJNSMIT
ADMINISTRATIE- & BELASTINGADVIESBUREAU

Beetsstraat 3, 3261 PL Oud-Beijerland
Telefoon 0186-61 51 37
E-mail info@klijnsmit.nl
Internet www.klijnsmit.nl

Praatje over een plaatje

drs. Wim Blok

'Boerenwoning Oud-Beijerland', stond er onder de prent, met rechtsonder een mij onbekend (kunstenaars ?) monogram. Een gaaf blad, leek betrekkelijk jong, gepaspoorterd en ingelijst achter glas, met op het schutkarton aan de achterzijde de datum 15 mei 1987 en een leesbare handtekening alsmede een stempel van een lijstenmakerij. Met deze vondst bij een handelaar in een kleine Gelderse plaats begon een kleine speurtocht.



De informatie op de achterzijde van de lijst

Ik herkende de boerderij uit mijn geboortedorp op de prent aanvankelijk niet, maar was er voldoende door geïntrigeerd om deze aan te schaffen. Het niet-direct herkennen was achteraf gezien niet gek: het pand was al in maart 1922 afgebrand. Gelukkig bleek het later niet moeilijk om de boerderij te identificeren: het betrof de fraaie hofstede 'Even Buiten' aan de Beneden Oostdijk.

Sinds ik in 1978/1979 een grootschalig onderzoek deed naar de historische topografie van de Hoeksche Waard, dat in boekvorm werd uitgegeven onder de titel 'Eilandgeschiedenis in beeld', ben ik in historisch beeldmateriaal van de regio geïnteresseerd. Uit dat onderzoek herinnerde ik me nog hoe schaars afbeeldingen van boerderijen in de Hoeksche Waard zijn. Ook toen vormde 'Even Buiten', dat voorkwam op een schoorsteenstuk van circa 1780 waarvan ik in genoemd boek een afbeelding opnam, al een uitzondering. De vraag rees hoe het kon dat er, tientallen jaren nadat de boerderij verloren ging, nog een prent werd uitgegeven van het pand. Wie was bovendien de maker en kon diens identiteit worden vastgesteld aan de hand van het monogram rechtsonder?

Om antwoorden te krijgen op die vragen werd contact opgenomen met de Historische Vereniging Oud-Beijerland en met Arie Knoot, de man achter de website van de boerderij wiens familie een eeuw



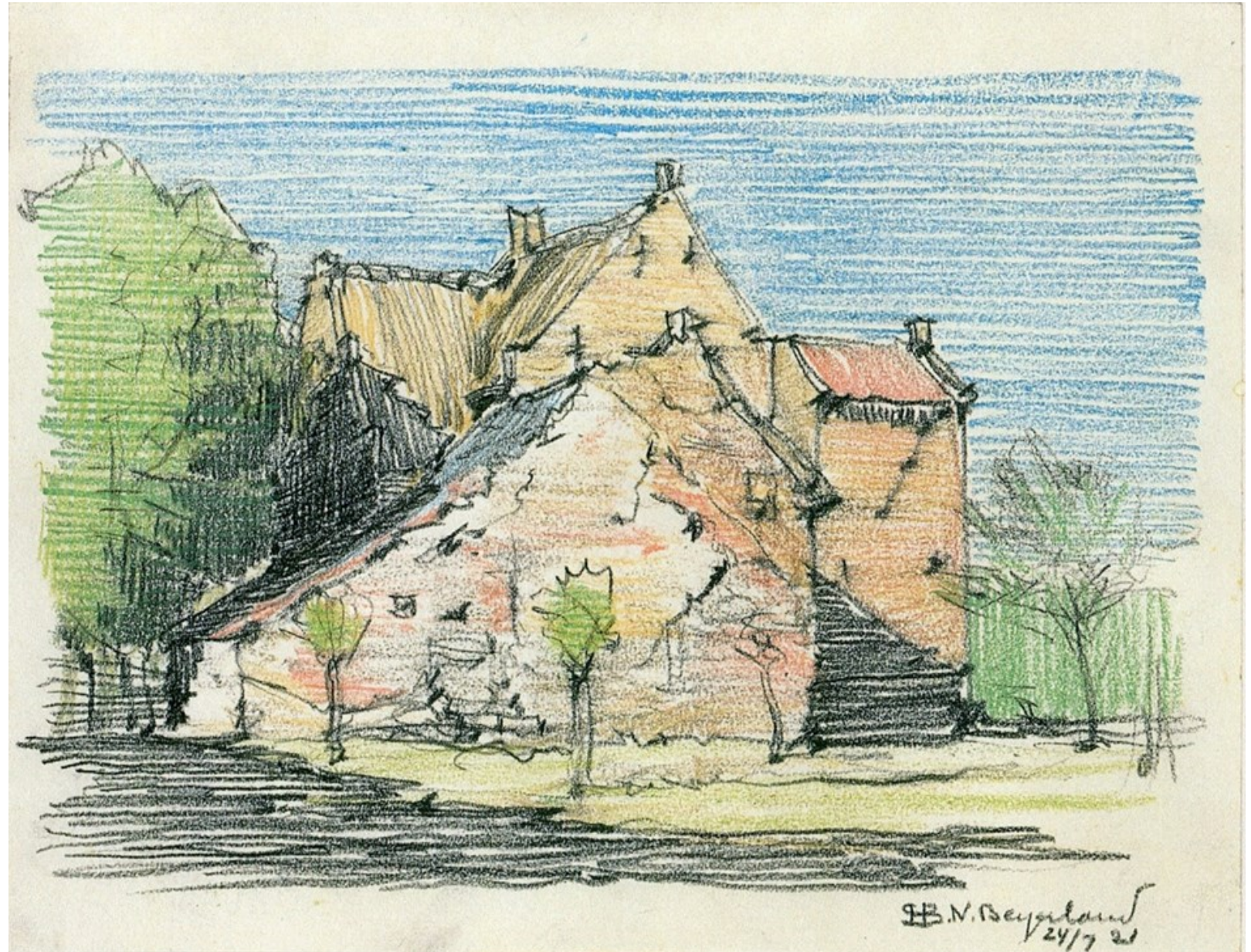
Het monogram.
De meest aannemelijke combinatie leek H.K. v.d.M.

heeft geboerd op Even Buiten. Voorzitter Pieter Jan in 't Veld liet me daarop weten, dat de prent hem wel bekend voorkwam en dat de Vereniging ook een exemplaar ervan in het archief had, maar dat hij niet kon zeggen in welk boek hij hem ooit had gezien. Arie Knoot kende de prent evenmin. Op zijn website (www.evenbuiten.jouwweb.nl) zijn twee afbeeldingen (mogelijk tekeningen) van de oude boerderij te vinden, beide van linksvoor gezien.

Met enig spuurwerk op het internet bleek, dat het monogram van een architect/bouwkundige was met de naam Herman van der Kloot Meijburg (1875 – 1961). Hij was dus geen *beeldend kunstenaar*, maar het Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis noemt hem op de site naast architect ook *tekenaar* en *architectuurhistoricus*. Zijn (eigen) architectenbureau was hoofdzakelijk actief met restauraties (talloze dorpskerken, maar ook de Nieuwe Kerk te Delft en de buitenplaats Hofwijk te Voorburg). Hij was sterk geïnteresseerd in de historische bouwkunst, hetgeen ook tot uiting kwam in zijn lidmaatschap van de Koninklijk Nederlandse Oudheidkundige Bond (KNOB).

Achterzijde Scheermansvliet, getekend in juli 1921 door H.P. Berlage

(collectie het Nieuwe Instituut, Rotterdam
(v/h Ned. Architectuur Instituut)



Waar het tegenwoordig zeker niet vreemd is om onderscheid te maken tussen de beeldende kunsten en de bouwkunde was dat zeker nog niet het geval in de studiejaren van Van der Kloot. Tegenwoordig worden architecten opgeleid aan technische universiteiten, maar deze bestonden in de opleidingstijd van de jonge Herman van der



De Noordhoeve, getekend in januari 1926

Kloot Meijburg nog niet. De Technische Hogeschool te Delft (de tegenwoordige Technische Universiteit) dateert van 1905 en ontstond uit de Polytechnische School aldaar. Voordat de accent van het bouwen, pas begin 20^e eeuw, op de technische aspecten kwam te liggen lag deze op de kunstzinnige kant daarvan en was de benodigde kennis voor het bouwen empirisch van karakter.

Herman van de Kloot (zo luidde althans zijn naam tot 1902, toen zijn vader bij Koninklijk Besluit de naam Meijburg aan de familienaam mocht toevoegen), was dus een late representant, of beter: een overgangsfiguur van de bouwkundigen/architecten. Hij studeerde, na een driejarige H.B.S.-opleiding, aan Academie van Beeldende Kunsten en Technische Wetenschappen te Rotterdam (de latere Academie voor Beeldende Kunsten Rotterdam tegenwoordig bekend als Willem de Kooning Academie), waar hij in 1895 examen deed om zich het jaar erop als zelfstandig architect te Rotterdam te vestigen. Het is dus niet vreemd, dat hij in zijn beroepsleven, zich bewoog op het grensvlak tussen beide werelden: beeldende kunst en bouwkunst (-kunde).

Kennelijk richtte hij zijn belangstelling voor die historische bouwkunst vooral op die van het platteland, zoals op de kerkgebouwen (blijkend uit zijn beroepspraktijk) en op boerderijen. Wellicht was de instelling in 1903 van een rijkscommissie die tot opdracht kreeg een eerste inventarisatie en beschrijving te maken van de monumenten in Nederland de aanleiding. Die commissie zou in 1918 uitgroeien tot de Rijksdienst voor de Monumentenzorg. Hoe dan ook, van aandacht voor het bouwkundig erfgoed uit vroeger eeuwen, zeker het rurale deel daarvan, was in Nederland in het begin van de 20^e eeuw nog geen of hooguit nauwelijks sprake. Ook het in 1907 verschenen boek '*Het boerenhuis in Nederland en zijn bewoners*' van de onderzoeker J.H. Gallée zal de belangstelling van de jonge Herman hebben gestimuleerd. Herman van de Kloot Meijburg liep feitelijk in de voorhoede met zijn belangstelling voor historische boerderijen.

Scheermansvliet, getekend in juli 1928





Johannahoeve, getekend in september 1931
(Alle tekeningen van J. Verheul: collectie Stadsarchief Rotterdam)

Hij begon door heel Nederland tekeningen te maken van oude boerderijen en deed dat waarschijnlijk alleen met potlood en pen. Het werd een omvangrijke collectie van tachtig tekeningen; onbekend is hoeveel tijd daarmee gemoeid was. Deze tekeningen, door hem overigens geen tekeningen maar *schetsen* genoemd, waaronder die van Even Buiten te Oud-Beijerland, werden gebundeld en verschenen in 1908 in boekvorm. Het werk kreeg een voorrede van een van Van der Kloot's leermeesters aan de Rotterdamse Academie, prof. Henri Evers en een geïllustreerde beschouwende inleiding van de hand van Herman zelf. Het boek zou tenminste tweemaal worden herdrukt, waarbij de derde druk (van 1920) werd herzien en uitgebreid tot negentig schetsen. De tekeningen werden ook om hun kunstzinnige betekenis gewaardeerd. Een aantal daarvan (24 stuks) werd in augustus 1908 bij de Haagsche Kunstkring op een architectuurtentoonstelling geëxposeerd. Daarnaast gebruikte hij de tekeningen bij door hem gegeven lezingen over het onderwerp 'Landelijke bouwkunst voorheen en thans', zoals op 19-01-1910 voor de leden van kunstenaarsgenootschap 'Pictura' te Groningen. Zijn aandacht voor de historische plattelandsarchitectuur brachten hem er ook toe om in 1912 een boek met dezelfde opzet over Nederlandse dorpskerken uit te geven. In geen van zijn boeken besteedde hij overigens, jammer genoeg, aandacht aan een van de kerken of vele andere oude boerderijen in de Hoeksche Waard.

Waar Van der Kloot Meijburg in zijn tekeningen veel aandacht besteedde aan de details (soms lijkt het of men de lagen bakstenen kan tellen) was dat niet het geval bij de tekening van de achterzijde van de Oudbeijerlandse Scheermansvliet, die Van der Kloot's landelijk bekende collega H.P. Berlage in 1921 vervaardigde en waarop in september 2010 in dit blad werd gewezen.

Berlage moet goed op de hoogte zijn geweest van de sterke belangstelling van Van der Kloot voor de historische boerderijbouw. Zelf nam hij ook –met een maquette- deel aan de expositie van de Haagsche Kunstkring in 1908, waar 24 van de boerderijtekeningen van Van der Kloot werden getoond. Zijn tekenstijl is, in vergelijking met die van Herman van der Kloot, veel soberder en niet op details, maar op vlakverdeling gericht. Van der Kloot had een enorme bewondering voor het werk van Berlage. Als hij in juli 1940 wordt geïnterviewd ziet de interviewer twee portretten aan de wand op zijn

De boekversie



BOERENWONING TE OUD-BEIJERLAND.



Een all-round architectenbureau, inzetbaar voor bouw en verbouw, renovatie en restauratie in alle segmenten van de woning- en utiliteitsbouw.

West-Voorstraat 25 B 3262 JP Oud-Beijerland T: 0186 614 157
M: 06 538 382 17 E: b.roos@bertroos.nl www.bertroos.nl



Voor een onafhankelijk
Hypotheekadvies

Neem contact op met John van Helden 0186-634214
j.vanhelden@schepassurantien.nl www.schep-assurantien.nl



**Brood- en banketbakkerij
Voordijk b.v.**

Molendijk 44 | Emmastraat 8b
Oud-Beijerland | Heinenoord
T 0186-612592 | T 0186-602086

bestelling@bakkervoordijk.nl
www.bakkervoordijk.nl



werkkamer, namelijk die van prof. Evers en van dr. H.P. Berlage, door hem bij die gelegenheid 'den allergrootsten Nederlandsen architect' genoemd.

Zonder twijfel kende ook collega-architect, bouwkundige en tekenaar, de Rotterdammer Jan Verheul Dzn (1860 – 1948), het werk en het boerderijenboek van Herman van der Kloot Meijburg. In 1922/1923 begon Verheul zelf fraaie gekleurde tekeningen en aquarellen te maken van boerderijen. Anders dan Van der Kloot, die boerderijen door het hele land tekende, beperkte Verheul zich tot de provincie Zuid Holland. In 1926 exposeerde hij er al een tachtigtal op de kersttentoonstelling van de Academie van Beeldende Kunsten en Technische Wetenschappen te Rotterdam. Zijn motief voor zijn onderwerpkeuze werd in een biografie over hem samengevat dat hij *'tekenpen en penseel hanteerde als wapens in de strijd voor behoud van stedelijk en landschappelijk schoon'*, en was daarmee gelijk aan dat van Herman van de Kloot Meijburg.

Van de Oudbeijerlandse boerderijen werden er drie door hem afgebeeld, resp. de Scheermansvliet uit 1617 aan de Oudbeijerlandse Langeweg (thans in het Ned. Openluchtmuseum), de in 1972 afgebrande Noordhoeve uit 1643 aan de Spuidijk (eigenlijk Nieuwbeijerlands grondgebied) en de Johannahoeve uit 1804 aan de Kwakseweg. Het boek van Verheul kreeg de titel *Oude boerenhofsteden in Zuid-Holland*, verscheen in 1930 en kreeg in 1937 een tweede druk. In totaal werden daar meer dan twintig boerderijen uit de Hoeksche Waard afgebeeld, reden voor grotere bekendheid van dat boek in de regio. Dat een niet onaanzienlijk aantal van de erin opgenomen Hoekschewaardse boerderijen niet meer bestaat moge maar weer eens onderstrepen dat zuinigheid op het gebouwde erfgoed, ook in onze geliefde Hoeksche Waard, van groot belang is.

De bij aankoop van de prent gestelde vragen zijn daarmee op één na beantwoord. Op één na, want de ingelijste prent is overduidelijk (qua papier en grootte ervan) niet afkomstig uit het boek (afbeelding hierboven), maar het betreft een latere versie. Waar in de oorspronkelijke druk de tekening linksonder de tekst 'boerenwoning Oud-Beijerland' bevatte is deze verdwenen uit de ingelijste prent maar staat deze in drukletters rechts onder de afbeelding.

Tenslotte zijn de hoeken van de prent van de ingelijste versie afgerond, alsof het een ets of kopergravure betreft. Het is evenwel een latere (vlak) druk, waarbij het een open vraag blijft waarvoor en naar aanleiding waarvan deze is gemaakt.

SINKE BETONONDERHOUD SPECIALIST IN BETONREPARATIES

Sinke Betononderhoud is gespecialiseerd in betonreparaties, zowel esthetisch als constructief.

Veelzijdig zijn wij betrokken bij betononderhoudsprojecten in Nederland en België. Daardoor is er ruime kennis en ervaring in huis voor het repareren en herstellen van betonconstructies.

Bij alle mogelijk denkbare betonconstructies kunnen wij de betrouwbaarheid en functie in ere herstellen.

Wij hebben diverse reparatiemethodes tot onze beschikking: handmatige betonreparaties, betonspuiten, verpompen van mortels, injecteren van scheuren met epoxy hars of pur.

Welke techniek wordt toegepast is afhankelijk van de gestelde eisen, het type schade en de constructie.

Geïnteresseerd in één van onze diensten?

Neem vrijblijvend contact met ons op. Wij staan garant voor maatwerk, hoogstaande kwaliteit en gedegen advies.



DONKERVORSTLAAN 12 | 3261 NE OUD-BEIJERLAND | T 085 - 0498858 | WWW.BETONHERSTELLEN.NL | INFO@BETONHERSTELLEN.NL



0186-617078
uitvaartverzorgingmoree.nl
Prins Hendrikstraat 20-22
3262 ST Oud-Beijerland

Moree
uitvaartverzorging

Aanwinsten vanaf 2023

Alie van den Berg

- B-B-024 **Boerderijen in Zuid-Holland**, aquarellen van J.Verheul, 1989
- B-W-014. **De Waterkeringen, Waterschappen en Polders van Zuid-Holland**, deel 8, De Eilanden, Hoeksche waard, door Jhr. L.F. Teixeira de Mattos, uitg.Martinus Nijhoff, 1925.
- B-K-024 **De Mammon- en Venuspriester**, door Accusator, uitg.Witte, 1908
- B-H-026 **De Oude Hoeve**, door Anna Hers, uitg. Holkema en Warendorf. Tableau van 6 gekleurde tegels van Oostdijk 2 – Koni Programmaboekje van Tentoonstelling Streekhistorie in HBS in 1958. Foto's van de Jongelingsvereniging van de Ned. Hervormde Kerk Foto's- Ria Visser van Gre Groeneveld Foto's van Familie van Dartel en sigarenfabriek **De Klok** Ingebonden **notulen van de Gemeenteraad** van Oud-Beijerland 1964-1966; 1967-1968 en 1969-1970

Oost-Voorstraat 27-28, Oud-Beijerland
www.bazzcasual.nl

Bij elektrotechnisch bureau **Wijntje** kunt u terecht voor al uw elektrotechnische installatiewerkzaamheden zoals onder andere:

- Licht- en kracht installaties
- Data netwerken • Noodverlichting
- Zwakstroom- en intercom installaties
- Keuren van elektrische apparaten
- Reparatie van witgoedapparaten
- Zowel voor bedrijven als particulieren

West-Voorstraat 14 3262 JP Oud-Beijerland 0186-612802 info@wijntjebv.nl www.wijntjebv.nl

Luchtfotografie

Jan Paul van der Spek

Onlangs kwam ik in het bezit van een schitterende luchtfoto van het centrum van Oud-Beijerland uit 1953. Voor het onderzoek naar de bebouwing van ons dorp is het archief van het Kadaster een uitstekende bron. Maar naast de gegevens uit dit archief geven luchtfoto's een prachtige aanvulling. Tijd om eens te kijken naar de geschiedenis van de luchtfotografie.

Luchtfoto's kunnen heel oud zijn. Al in de 19^e eeuw werden foto's vanuit lichtballonnen genomen. Helaas werd dat niet boven Oud-Beijerland gedaan. De oudst bekende foto dateert van 1924. In Nederland werd de luchtfotografie destijds verzorgd door de KLM. Een onderdeel daarvan was KLM Aerocarto. Deze afdeling werd in 1921 opgericht als nevenactiviteit van de KLM en werd dus vooral bekend van de vogelvluchtopnamen van dorpen en steden. In 1940 was KLM Aerocarto gevestigd op vliegveld Waalhaven, maar de foto-negatieven waren tijds in veiligheid gebracht. Een bijzonder verhaal is het maken van extreme vergrotingen. Het beeld werd eerst met sponzen ontwikkeld en gefixeerd, waarna de afdruk moest worden afgespoeld. Men ging naar de Waalhaven, stapte in een roeiboot en midden in de haven werd het papier net zo lang door het toen nog schone water gehaald tot alle chemicaliën waren weggespoeld. (J.L. Arendse). Inmiddels is KLM



Aerocarto geen eigendom meer van de KLM. De Stichting Nationaal Luchtvaartthemapark Aviodrome in Lelystad heeft een deel van de luchtfotoactiviteiten van KLM Aerocarto gekocht. Zo ook de luchtfoto van Oud-Beijerland. Deze foto is te vinden op de website van Aviodrome, (zoeken naar luchtfotoarchief). Tegen een redelijke prijs zijn de foto's te downloaden. Heel mooi voor boven de bank..



De foto op pagina 27 is in het jaar 1952 genomen. (rechten Aviodrome Lelystad)
De bovenstaande foto komt uit het archief van de vereniging. Een foto van Zuidwijk. De Egmontshof is net klaar, de suikerfabriek staat er nog en de Zoomwijk ontbreekt.

Bronnen

J.L. Arendse. Luchtfotografie in Nederland,. (Amsterdam, 1992). A. Poor in de NRC (10 januari 1996); fotoarchief Adiodrome, Lelystad (pagina 27). Archief Historische Vereniging Oud-Beijerland

H.HOOGVLIET totaalonderhoud

Schilderwerken, van advies tot een uitstekend eindresultaat

Voor al uw glas- en schilderwerken krijgt u bij ons vakkundig advies. Dankzij onze ervaring en kennis van nieuwe materialen en producten kunt u vertrouwen op een uitstekend eindresultaat. Uiteraard met erkende AF-garantie.

Kies voor kwaliteit! www.hoogvliet.nl

gevestigd te Spijkenisse en Oud-Beijerland
Randweg 1 • 3201 VN Spijkenisse
T: 0181 - 61 54 54 • F: 0181 - 61 58 19